

Si chiude con tre appuntamenti Rondò in Monferrato

I direttori d'orchestra "danno spettacolo" in teatro a Moncalvo

Altri due concerti a Grazzano Badoglio e Asti



Divertimento Ensemble
Musicisti
in concerto
domani sera
a Moncalvo
con un
repertorio
contemporaneo

GIUSEPPE PROSIO
MONCALVO

Sta per concludersi «Rondò in Monferrato», ciclo di concerti di musica contemporanea organizzati da Divertimento Ensemble, formazione milanese diretta da Sandro Gorli. La manifestazione, comprendente sei concerti tra Astigiano e Alessandrino a Moncalvo, il XII corso internazionale per direttori d'orchestra, si avvale dei sostegni, tra gli altri, dal ministero dei Beni Culturali e della Fondazione Crt. In attesa del gran finale di martedì all'Archivio di Stato di Asti, le attenzioni degli appassionati sono sui due appuntamenti in programma nel weekend a Moncalvo e a Grazzano Badoglio. Il concerto di domani al Teatro civico di Moncalvo (alle 20,30)

è l'unico interamente dedicato al repertorio contemporaneo per ensemble. In programma brani di Tristan Murail, Mauro Lanza, Beat Furrer e Gérard Grisey. Si alterneranno alla direzione i sette direttori provenienti da altrettanti Paesi europei che hanno appena terminato al civico un corso di specializzazione condotto da Sandro Gorli con base il suo Divertimento Ensemble.

Domenica, alle 18, uno dei più esclusivi resort di charme del Nord Ovest, la Tenuta Santa Caterina di Grazzano Badoglio, ospiterà nell'antica carrozzeria il «Divertimento ensemble» e due dei suoi musicisti, professori d'orchestra. Daniel Palmizio eseguirà la «sonata per viola» di György Ligeti. A seguire «Esplorazione del bianco I per contrabbasso» di Salvatore Sciarrino eseguita

da Emiliano Amadori. Concluderà il concerto l'ensemble a ranghi completi (diretto da uno degli «allievi» di Sandro Gorli), con «Periodes, per ensemble» di Gérard Grisey.

Il programma di martedì ad Asti è molto esteso e comprende, a parte Ligeti, i grandi nomi di questo particolare repertorio. D Mendelssohn a sei brani di György Kurtág, ritenuto dagli specialisti il maggior compositore vivente, passando per Murail, Lanza e Furrer. Alcune musiche saranno eseguite dalla pianista Maria Grazia Bellocchio. Il concerto di Grazzano è ad entrata libera, ma con soli 100 posti e prevede la prenotazione al 334/146.40.34. Quelli di Moncalvo e Asti, a posto unico, 8 euro e 1 euro per gli studenti di conservatorio.

© BY NC ND ALL'USO DEI DIRITTI RISERVATI